

¿TODAVÍA PODEMOS HABLAR DE RITO ROMANO?

José Antonio GOÑI BEÁSOAIN DE PAULORENA

¿Cuál es la esencia del rito romano? ¿Cuáles son sus rasgos específicos que lo diferencian de otros ritos? El Concilio Vaticano II promovió una revisión litúrgica en la Iglesia, abierta a todos los ritos, «de acuerdo con la sana tradición y teniendo en cuenta las circunstancias y necesidades de hoy» (SC 4).

Sin embargo, en la Constitución *Sacrosanctum Concilium* quedaron marcadas las líneas directrices para llevar a cabo esta reforma litúrgica en el rito romano, distinguiendo en la liturgia «de una parte inmutable por ser la institución divina y de otras partes sujetas a cambio, que en el decurso del tiempo pueden y aun deben variar, si es que en ellas se han introducido elementos que no responden bien a la naturaleza íntima de la misma liturgia o han llegado a ser menos apropiados» (SC 21).

No obstante, resulta complejo señalar cuál es la esencia del rito romano, cuáles son sus rasgos específicos. ¿Sería necesario remontarse a sus orígenes para descubrir sus elementos primigenios? La llegada progresiva que se ha dado a lo largo de la historia de diferentes textos o ritos de otras latitudes y de otros ritos ¿son un enriquecimiento o una contaminación?

Teniendo este trasfondo, hemos querido dedicar un número de la revista a reflexionar sobre el rito romano: Jaime González Padrós nos acerca a la unidad sustancial del rito romano; Francesco Bonomo tratará de malentendidos y nuevas fisonomías

del rito romano a lo largo de la historia; Mario Alberto Haller nos presentará la problemática de recibir la comunión en la mano; Juan María Canals comentará usos y abusos litúrgicos en el rito romano; un servidor trata la entrada en la basílica vaticana de la concelebración en las misas matutinas; Josep Lligadas hace una propuesta de reforma del leccionario ferial del tiempo ordinario; y desde Argentina nos presentan la reciente publicación de la versión española de la *Collectio missarum de beata Maria Virgine*.

José Antonio GOÑI BEÁSOAIN DE PAULORENA
Doctor en liturgia, director de la revista «Phase».