



PONTIFICIO ATENEO  
**SANT'ANSELMO**  
PONTIFICIO ISTITUTO LITURGICO



Corso di aggiornamento  
per gli incaricati diocesani di Pastorale Liturgica  
17-20 novembre 2025

«Oltre alla commissione di sacra liturgia,  
siano costituite in ogni diocesi  
le commissioni di musica sacra  
e di arte sacra» (SC 46)

# COSTITUZIONE, COMPITI, OBIETIVI E INTERAZIONI



PONTIFICIO ATENEO  
**SANT'ANSELMO**  
PONTIFICIO ISTITUTO LITURGICO



Corso di aggiornamento  
per gli incaricati diocesani di Pastorale Liturgica

17-20 novembre 2025

# José Antonio Goñi Beásoain de Paulorena

[www.paulorenaliturgia.com](http://www.paulorenaliturgia.com)



PONTIFICIO ATENEO  
**SANT'ANSELMO**  
PONTIFICIO ISTITUTO LITURGICO



Corso di aggiornamento  
per gli incaricati diocesani di Pastorale Liturgica  
17-20 novembre 2025



# COMMISSIONI

SACRA LITURGIA

MUSICA SACRA

ARTE SACRA



PONTIFICIO ATENEO  
**SANT'ANSELMO**  
PONTIFICIO ISTITUTO LITURGICO



# COMMISSIONI

costituzione

compiti

obiettivi

interazioni

# COMMISSIONI

SACRA LITURGIA

MUSICA SACRA

ARTE SACRA



PONTIFICIO ATENEO  
**SANT'ANSELMO**  
PONTIFICIO ISTITUTO LITURGICO

Sia costituita nelle singole diocesi la commissione di sacra liturgia allo scopo di promuovere l'apostolato liturgico, sotto la guida del vescovo.

# COMMISSIONE DI SACRA LITURGIA

costituzione

compiti

obiettivi

interazioni







missione liturgica del vescovo



missione liturgica del vescovo

**PRIMO LITURGO**



missione liturgica del vescovo

**CELEBRAZIONI ESEMPLARI**



missione liturgica del vescovo

ORGANIZZA



missione liturgica del vescovo

PROMUOVE



missione liturgica del vescovo

**CUSTODISCE**





missione liturgica del vescovo

**INSEGNA**



missione liturgica del vescovo

**SORVEGLIA**



missione liturgica del vescovo

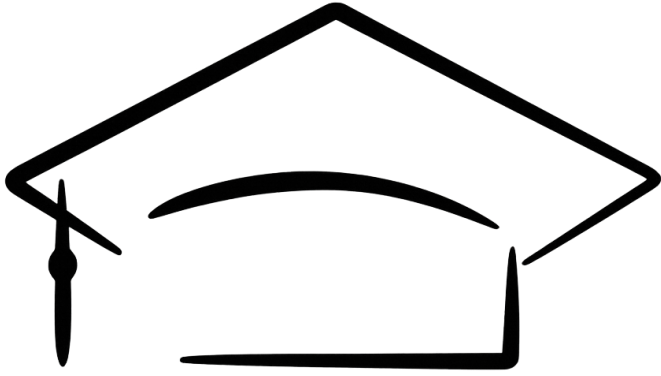
**CORREGGE**



sotto la guida del vescovo



direttore → perito di liturgia



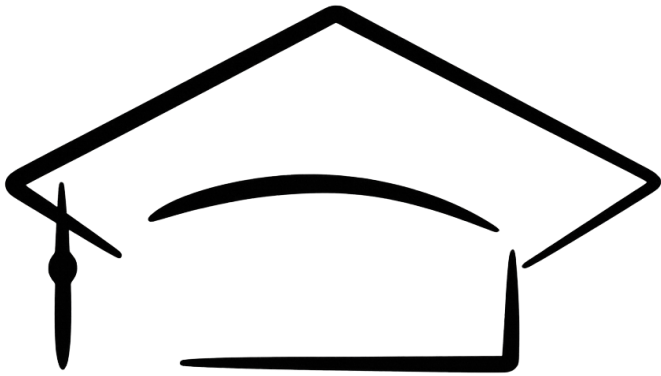
direttore → perito di liturgia

CORSI

CONFERENZE

LETTURE





direttore → perito di liturgia

+

altri esperti in pastorale, catechesi,  
comunicazione ecc.

# COMMISSIONE DI SACRA LITURGIA

costituzione

compiti

obiettivi

interazioni



PONTIFICIO ATENEO  
**SANT'ANSELMO**  
PONTIFICIO ISTITUTO LITURGICO





# CONCILIO VATICANO II

## *Sacrosanctum Concilium*



# CONTESTO





# ACTA APOSTOLICAE SEDIS

## COMMENTARIUM OFFICIALE

### ACTA PII PP. XII

#### LITTERAE ENCYCLICAE

AD VENERABILES FRATRES PATRIARCHAS PRIMATES ARCHIEPISCOPOS EPI-  
SCOPOS ALIOSQUE LOCORUM ORDINARIOS PACEM ET COMMUNIONEM  
CUM APOSTOLICA SEDE HABENTES : DE SACRA LITURGIA.

#### PIUS PP. XII

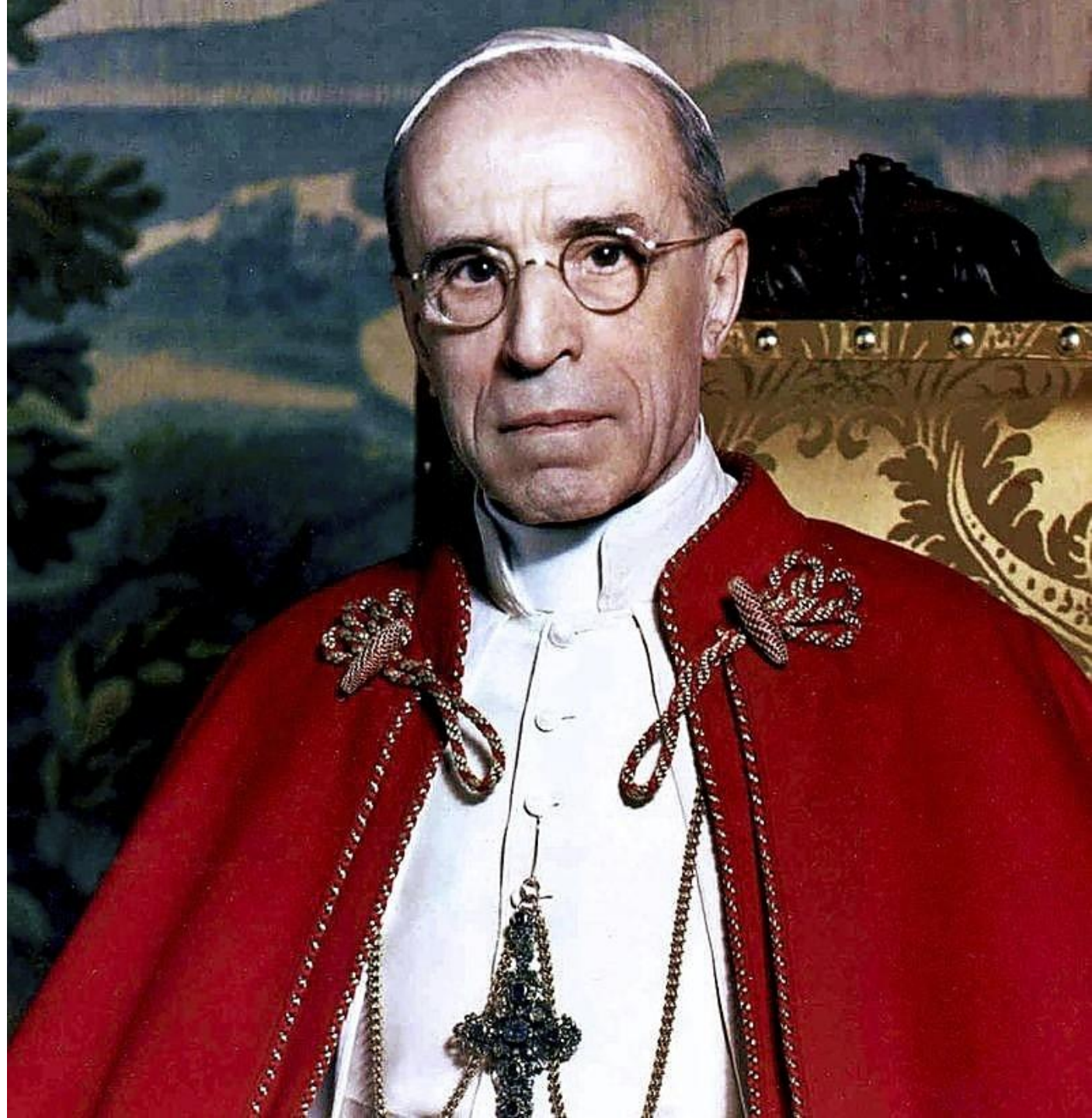
VENERABILES FRATRES

SALUTEM ET APOSTOLICAM BENEDICTIONEM

« Mediator Dei et hominum », <sup>1</sup> pontifex magnus qui pene-  
travit caelos, Iesus filius Dei, <sup>2</sup> cum illud misericordiae opus  
suscepit, quo humanum genus supernis cumulavit beneficiis,  
eo procul dubio spectavit, ut ordinis rationem, inter hominem  
eiusque Creatorem iam peccato perturbatam, redintegrare!  
utque miseram Adae subolem, hereditaria labe infectam, ad  
caelestem Patrem, primum omnium principium supremumque  
finem, reduceret. Quamobrem, cum in terris commorabatur,  
non modo initae Redemptionis nuntium dedit, auspicatumque  
Divinum Regnum declaravit, sed adsidue precando seseque  
devovendo in animarum incubuit salutem procurandam, usque  
dum e Cruce pendens semet ipsum obtulit immaculatum Deo,  
ut emundaret conscientiam nostram ab operibus mortuis, ad

<sup>1</sup> 1 Tim., II, 5.

<sup>2</sup> Cf. Hebr., IV, 14.





# PIO XII

Non hanno, perciò, una esatta nozione della sacra liturgia coloro i quali la ritengono come una parte soltanto esterna e sensibile del culto divino o come un cerimoniale decorativo; né sbagliano meno coloro, i quali la considerano come una mera somma di leggi e di precetti con i quali la gerarchia ecclesiastica ordina il compimento dei riti.

*(Mediator Dei)*





# PIO XII

CRISTO STESSO,  
CHE VIVE SEMPRE  
NELLA SUA CHIESA

*(Mediator Dei)*



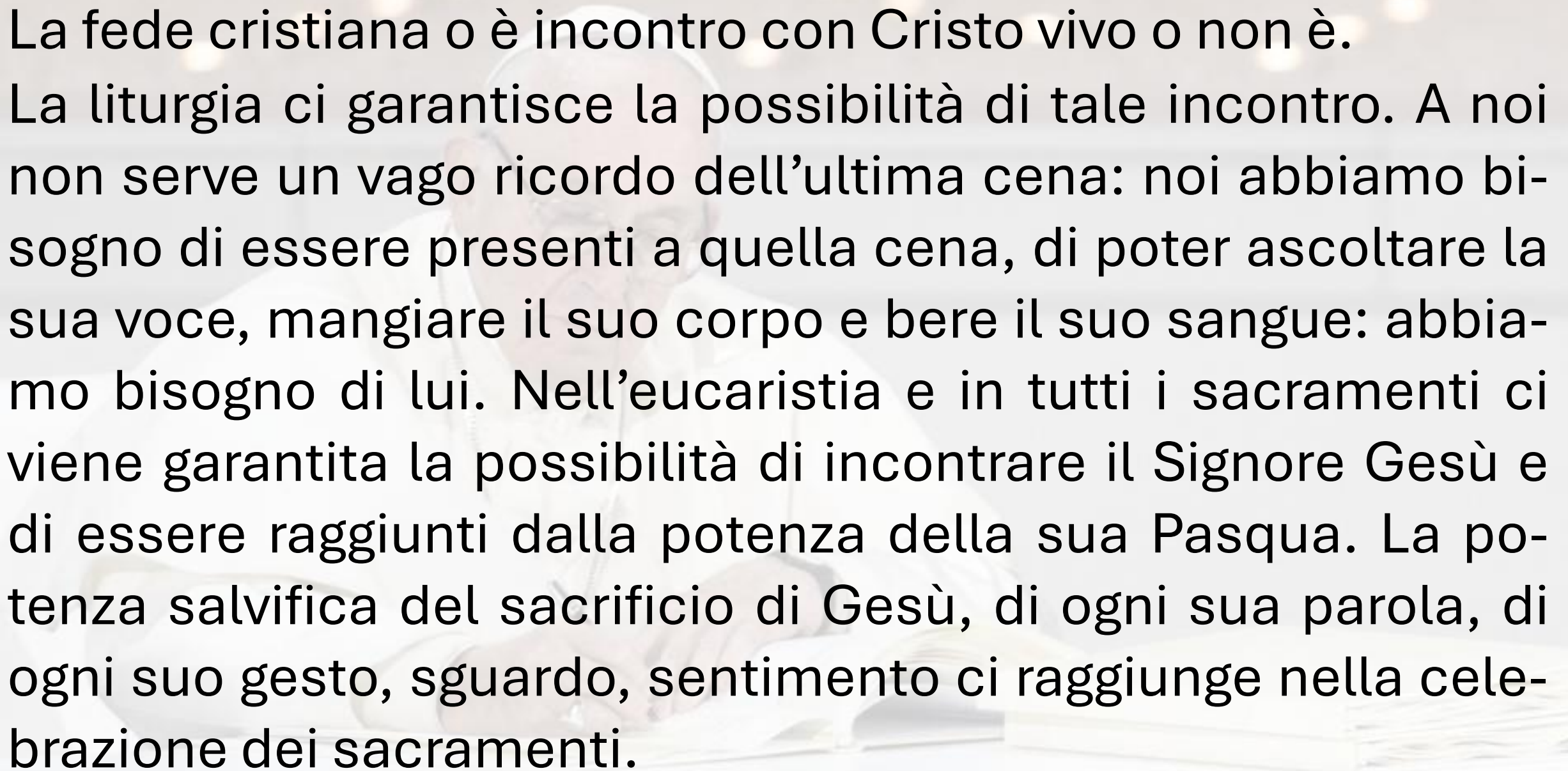


MISTERO PASQUALE





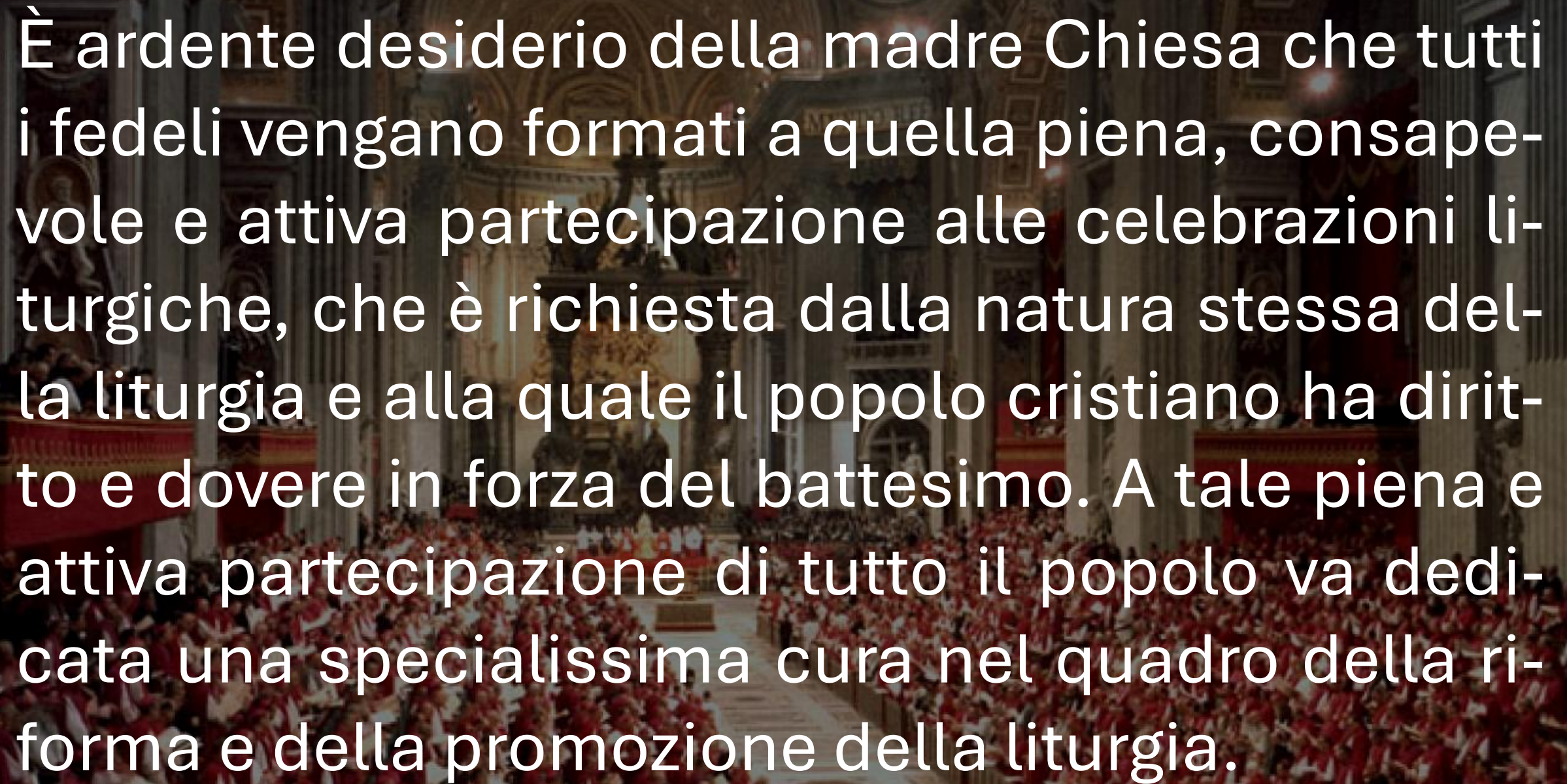
Lettera apostolica  
sulla formazione liturgica  
del popolo di Dio  
*Desiderio desideravi*



La fede cristiana o è incontro con Cristo vivo o non è.  
La liturgia ci garantisce la possibilità di tale incontro. A noi non serve un vago ricordo dell'ultima cena: noi abbiamo bisogno di essere presenti a quella cena, di poter ascoltare la sua voce, mangiare il suo corpo e bere il suo sangue: abbiamo bisogno di lui. Nell'eucaristia e in tutti i sacramenti ci viene garantita la possibilità di incontrare il Signore Gesù e di essere raggiunti dalla potenza della sua Pasqua. La potenza salvifica del sacrificio di Gesù, di ogni sua parola, di ogni suo gesto, sguardo, sentimento ci raggiunge nella celebrazione dei sacramenti.

*(Desiderio desideravi 10-11)*

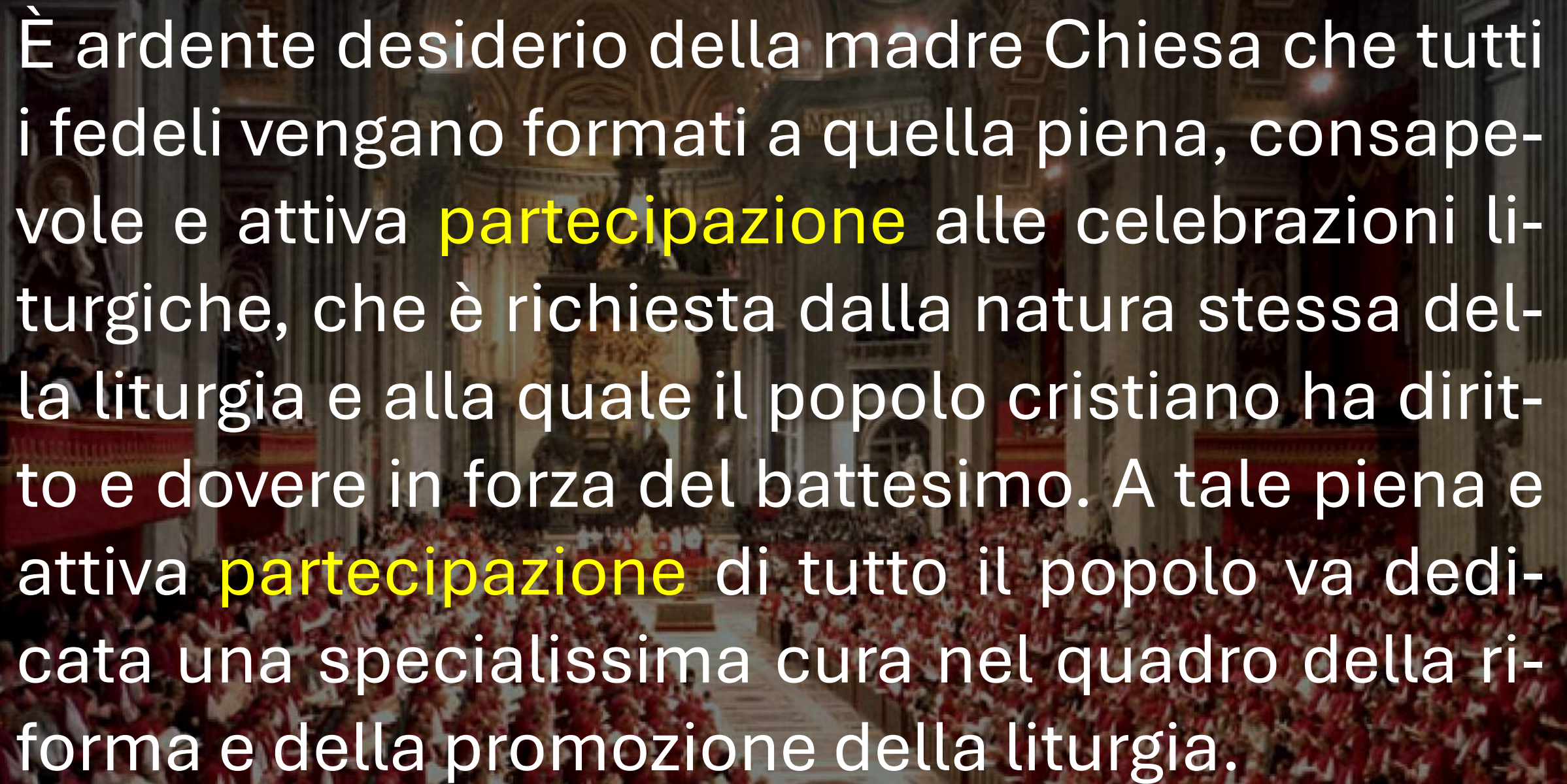




È ardente desiderio della madre Chiesa che tutti i fedeli vengano formati a quella piena, consapevole e attiva partecipazione alle celebrazioni liturgiche, che è richiesta dalla natura stessa della liturgia e alla quale il popolo cristiano ha diritto e dovere in forza del battesimo. A tale piena e attiva partecipazione di tutto il popolo va dedicata una specialissima cura nel quadro della riforma e della promozione della liturgia.

*(Sacrosanctum Concilium 14)*





È ardente desiderio della madre Chiesa che tutti i fedeli vengano formati a quella piena, consapevole e attiva **partecipazione** alle celebrazioni liturgiche, che è richiesta dalla natura stessa della liturgia e alla quale il popolo cristiano ha diritto e dovere in forza del battesimo. A tale piena e attiva **partecipazione** di tutto il popolo va dedicata una specialissima cura nel quadro della riforma e della promozione della liturgia.

*(Sacrosanctum Concilium 14)*





PARTECIPAZIONE



# PARTECIPAZIONE

The background of the slide is a photograph of the interior of a large, ornate church. The view is from the back of the sanctuary, looking down a long, carpeted aisle towards the altar. The pews are filled with a large number of people, many of whom are wearing red vestments or robes, suggesting a formal religious event or a specific order of service. The architecture is highly detailed, with high vaulted ceilings, large columns, and intricate carvings. The lighting is warm and focused on the altar area.

- ✓ piena
- ✓ consapevole
- ✓ attiva
- ✓ effettiva

- ✓ pia
- ✓ interna
- ✓ esterna
- ✓ facile



# ORDO MISSÆ

Sacerdos paratus cum ingreditur ad altare, facta illi debita reverentia, signat se signo crucis a fronte ad pectus, et, nisi peculiari rubrica aliter statuatur, clara voce dicit:

**I**n nómine Patris, et Filii, et Spíritus Sancti. Amen.

Deinde, iunctis manibus ante pectus, incipit antiphonam:

Introibo ad altáre Dei.

Ministri respondent:

Ad Deum qui lætíficat iuventútem meam.

Postea alternatim cum ministris dicit sequentem

Ps. 42, 1-5

**I**údica me, Deus, et discérne causam meam de gente non sancta: ab hómine iníquo, et dolóso érue me.

**M.** Quia tu es, Deus, fortitúdo mea: quare me repulísti, et quare tristis incedo, dum affligit me inimicus?

**S.** Emítte lucem tuam, et veritátem tuam: ipsa me deduxérunt, et adduxérunt in montem sanctum tuum, et in tabernácula tua.

**M.** Et introibo ad altáre Dei: ad Deum qui lætíficat iuventútem meam.

**S.** Confitébor tibi in cithara, Deus, Deus meus: quare tristis es, ánima mea, et quare contúrbas me?

**M.** Spera in Deo, quóniam adhuc confitébor illi: salutáre vultus mei, et Deus meus.

**S.** Glória Patri, et Fílio, et Spirítui Sancto.

**M.** Sicut erat in princípio, et nunc, et semper: et in sǎcula sǎculórum. Amen.

Sacerdos repetit antiphonam:

Introibo ad altáre Dei.

**R.** Ad Deum qui lætíficat iuventútem meam.

Signat se, dicens:

**V.** Adiutórium nostrum in nómine Dómini.

**R.** Qui fecit cælum et terram.

Deinde, iunctis manibus, profunde inclinatus facit confessionem.

¶ In Missis defunctorum, et in Missis de Tempore a dominica I Passionis usque ad feriam V in Cena Domini inclusive, omititur psalmus Iúdica me, Deus, cum Glória Patri, et repetitione antiphonæ, sed dicto In nómine Patris, Introibo, et Adiutórium, fit confessio, ut sequitur:

**C**onfiteor Deo omnipoténti, beátæ Mariæ semper Virgini, beáto Michaéli Archángelo, beáto Ioánni Baptístæ, sanctis Apóstolis Petro et Paulo, ómnibus Sanctis, et vobis, fratres: quia peccávi nimis cogitatíone, verbo et ópere: (percutit sibi pectus ter, dicens:) mea culpa, mea culpa, mea máxima culpa. Ideo precor beátam Mariám semper Virginem, beátum Michaëlem Archángelum, beátum Ioánnem Baptístam, sanctos Apóstolos Petrum et Paulum, omnes Sanctos, et vos, fratres, oráre pro me ad Dóminum Deum nostrum.

Ministri respondent:

**M**isereátur tui omnípotens Deus, et, dímissis peccátis tuis, perdúcat te ad vitam ætérnam.

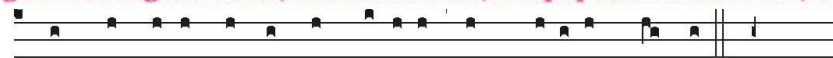
Sacerdos dicit: Amen, et erigit se.

## Ritus initiales

1. Populo congregato, sacerdos cum ministris ad altare accedit, dum cantus ad introitum peragitur.

Cum ad altare pervenerit, facta cum ministris profunda inclinatione, osculo altare veneratur et, pro opportunitate, crucem et altare incensat. Postea cum ministris sedem petit.

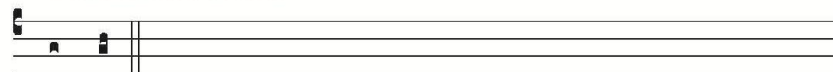
Cantu ad introitum absoluto, sacerdos et fideles, stantes, signant se signo crucis, dum sacerdos, ad populum conversus, dicit:



In nó-mi-ne Pa-tris, et Fí-li-i, et Spí-ri-tus Sancti.

In nómine Patris, et Fílii, et Spíritus Sancti.

Populus respondet:



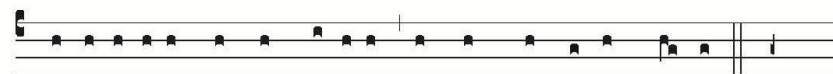
A-men.

Amen.

2. Deinde sacerdos, manus extendens, populum salutat, dicens:



Grá-ti-a Dó-mi-ni no-stri Ie-su Chri-sti, et cá-ri-tas De-i, et com-



mu-ni-cá-ti-o Sancti Spí-ri-tus sit cum ómni-bus vo-bis.

Grátia Dómini nostri Iesu Christi, et caritas Dei, et comunicatio Sancti Spíritus sit cum ómnibus vobis.

Sacerdos paratus cum ingreditur ad altare, facta illi debita reverentia, signat se signo crucis a fronte ad pectus, et, nisi peculiari rubrica aliter statuatur, clara voce dicit:

Ἰúdica me, Deus, et discérne causam | In nómine Patris, Introibō, et Adiutórium,

1. Populo congregato, sacerdos cum ministris ad altare accedit, dum cantus ad introitum peragitur.

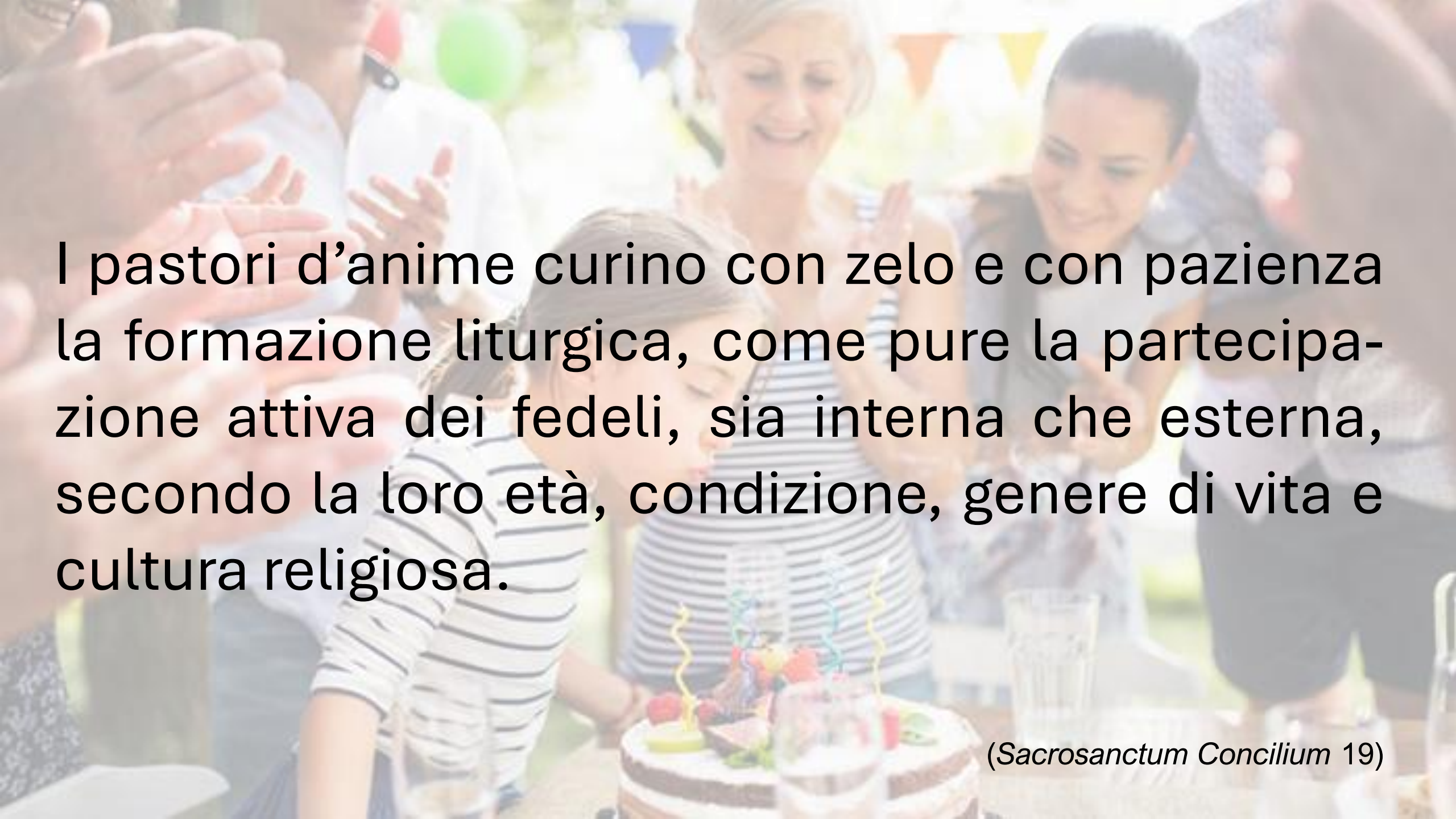
Cum ad altare pervenerit, facta cum ministris profunda inclinatione, osculo altare veneratur et, pro opportunitate, crucem et altare incensat. Postea cum ministris sedem petit.

Cantu ad introitum absoluto, sacerdos et fideles, stantes, signant se signo crucis, dum sacerdos, ad populum conversus, dicit:



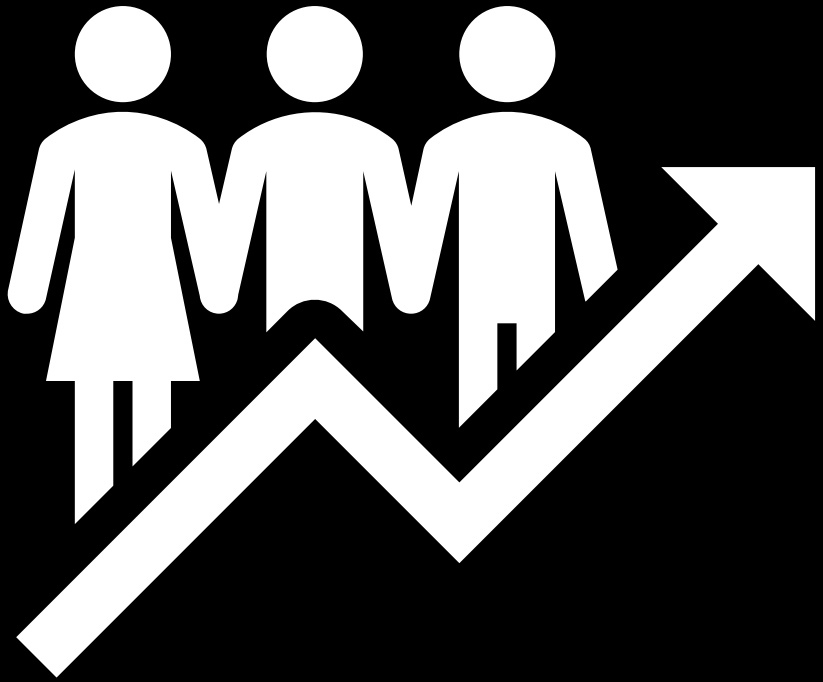






I pastori d'anime curino con zelo e con pazienza la formazione liturgica, come pure la partecipazione attiva dei fedeli, sia interna che esterna, secondo la loro età, condizione, genere di vita e cultura religiosa.

*(Sacrosanctum Concilium 19)*

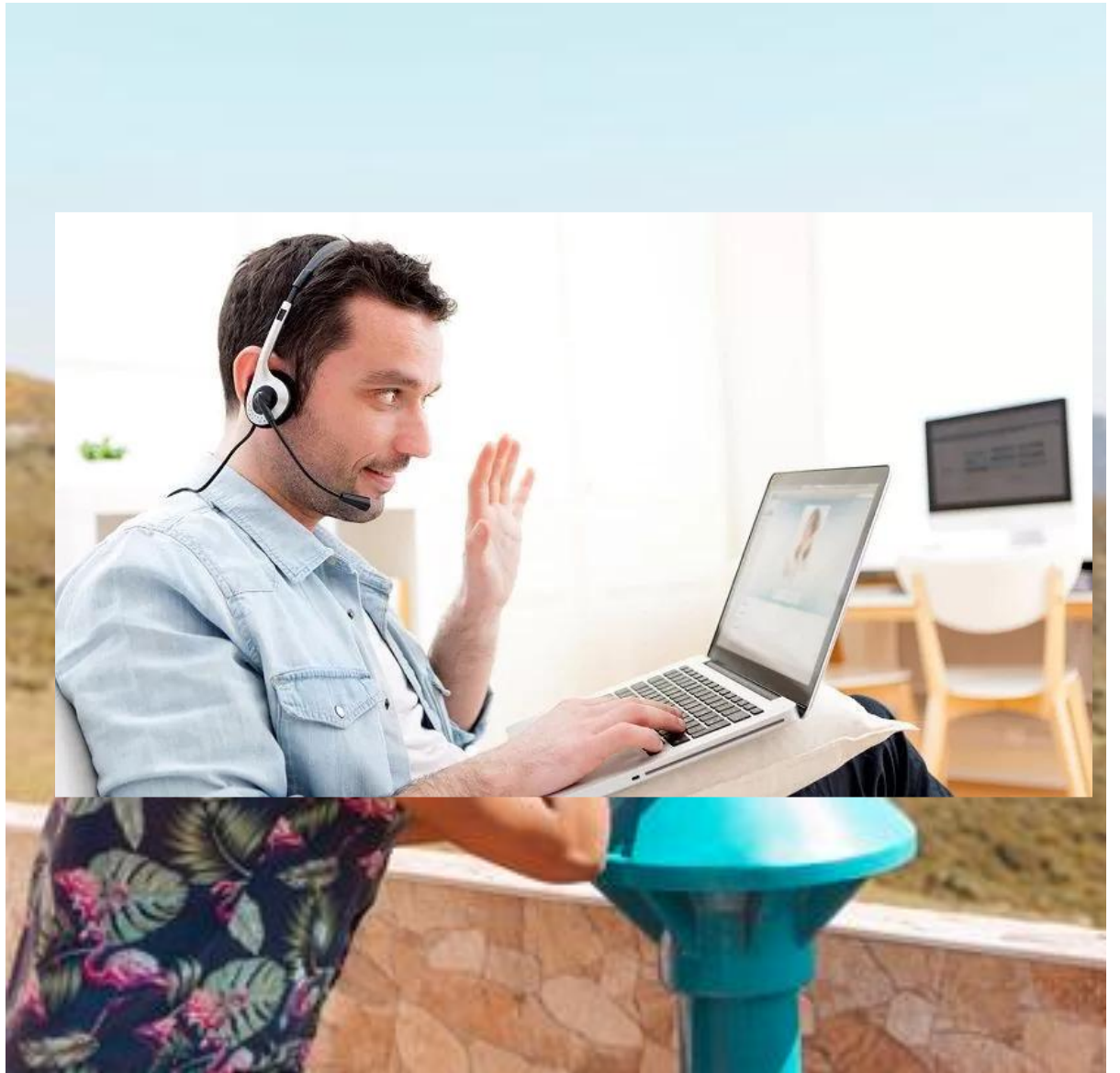


gradualità













Perciò la Chiesa si preoccupa vivamente che i fedeli non assistano come estranei o muti spettatori a questo mistero di fede, ma che, comprendendolo bene nei suoi riti e nelle sue preghiere, partecipino all'azione sacra consapevolmente, pienamente e attivamente.



*(Sacrosanctum Concilium 48)*



# COMPRENDERE



# COMPRENDERE



# VIVERE

# COMPRENDERE



# VIVERE

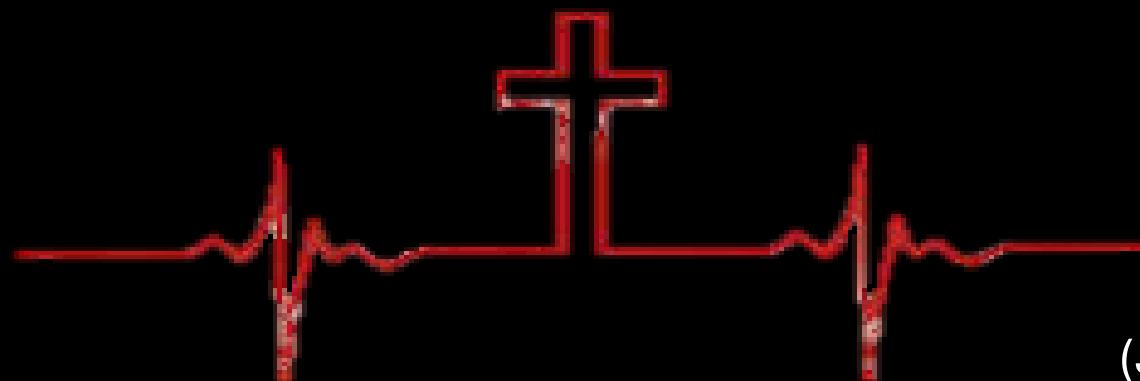


L'anno liturgico, che la pietà della Chiesa alimenta e accompagna, non è una fredda e inerte rappresentazione di fatti che appartengono al passato, o una semplice e nuda rievocazione di realtà d'altri tempi. Esso è, piuttosto, Cristo stesso, che vive sempre nella sua Chiesa e che prosegue il cammino di immensa misericordia da lui iniziato con pietoso consiglio in questa vita mortale, quando passò beneficiando allo scopo di mettere le anime umane al contatto dei suoi misteri, e farle vivere per essi.

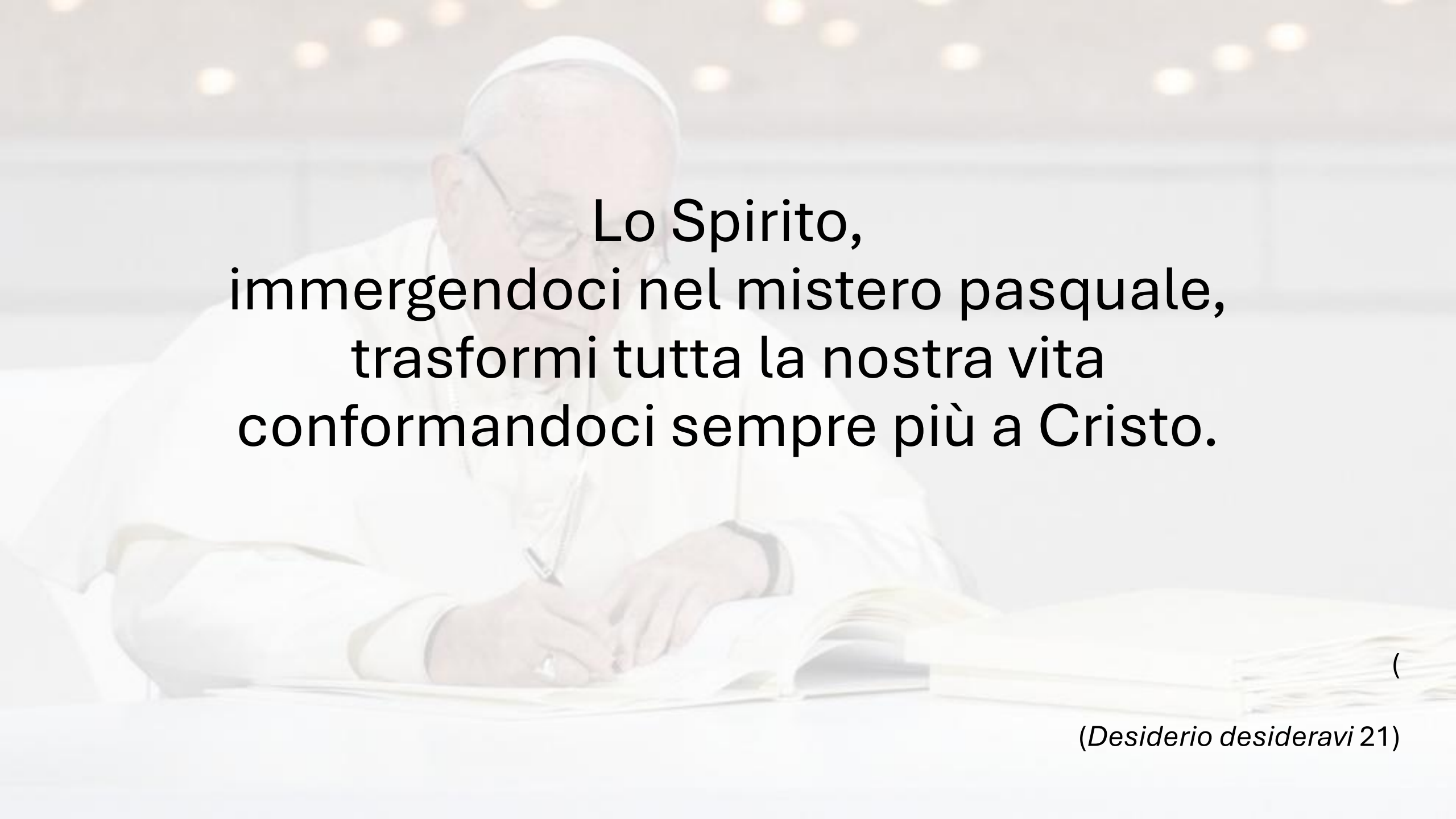
*(Mediator Dei)*



La liturgia infatti, mediante la quale,  
specialmente nel divino sacrificio dell'eucaristia,  
«si attua l'opera della nostra redenzione»,  
contribuisce in sommo grado a che i fedeli  
esprimano nella loro vita e manifestino agli altri il  
mistero di Cristo  
e la genuina natura della vera Chiesa.



*(Sacrosanctum Concilium 2)*

A background image of Pope Francis, wearing his white papal attire and glasses, is seated at a desk. He is looking down and writing in a large, open book with a pen. The image is faded to serve as a background for the text.

Lo Spirito,  
immergendoci nel mistero pasquale,  
trasformi tutta la nostra vita  
conformandoci sempre più a Cristo.

(  
*(Desiderio desideravi 21)*



non sono più io che vivo,  
ma CRISTO vive  
in me



# COMMISSIONE DI SACRA LITURGIA

costituzione

compiti

obiettivi

interazioni



Decretiamo parimenti che, a norma degli artt. 45 e 46, si abbia nelle singole diocesi una Commissione, il cui compito sia quello di curare la conoscenza e l'incremento della liturgia, sotto la direzione del vescovo.

**PAOLO VI**  
*Sacram liturgiam*

La Commissione liturgica diocesana, sotto la guida del vescovo, deve:

- a) Rendersi conto della situazione dell'azione pastorale liturgica nella diocesi.
- b) Attuare diligentemente quanto la competente autorità stabilisce in materia di liturgia e avere presenti gli studi e le iniziative che si fanno altrove in questo campo.
- c) Suggestire e promuovere ogni iniziativa pratica che può contribuire al progresso della liturgia, specialmente per venire in aiuto dei sacerdoti che già lavorano nella vigna del Signore.



La Commissione liturgica diocesana, sotto la guida del vescovo, deve:

- d) Suggestire nei singoli casi, o anche per tutta la diocesi, le opportune e progressive tappe dell'azione pastorale liturgica, segnalare o anche chiamare, quando è necessario, persone idonee, che al momento opportuno possano aiutare i sacerdoti in questo campo; e proporre i mezzi e i sussidi adatti.
- e) Provvedere che in diocesi le iniziative che tendono a promuovere la liturgia procedano di accordo col vicendevole aiuto delle altre associazioni, in modo analogo a quanto è stato detto per la Commissione istituita presso l'Assemblea episcopale.



## CONSIGLIARE IL VESCOVO



## CELEBRAZIONI DEL VESCOVO O DIOCESANE





## DOCUMENTI LITURGICI DIOCESANE

## ATTUARE LE DISPOSIZIONI DEL VESCOVO IN MATERIA LITURGICA



## CONOSCERE LA SITUAZIONE DELL'AZIONE PASTORALE LITURGICA





## PROMUOVERE INIZIATIVE LITURGICHE



## SUGGERIRE AZIONI DI PASTORALE LITURGICA



## OFFRIRE AIUTO LITURGICO AI PRETI





## ORGANIZZARE FORMAZIONE LITURGICA

# COMMISSIONE DI SACRA LITURGIA

costituzione

compiti

obiettivi

interazioni



PONTIFICIO ATENEO  
**SANT'ANSELMO**  
PONTIFICIO ISTITUTO LITURGICO

## INTERAZIONI

- Commissione Nazionale di Liturgia
- Commissione di Musica Sacra
- Commissione di Arte Sacra
- Altri organismi diocesani
- Centri di Formazioni



# COMMISSIONI

SACRA LITURGIA

MUSICA SACRA

ARTE SACRA



PONTIFICIO ATENEO  
**SANT'ANSELMO**  
PONTIFICIO ISTITUTO LITURGICO

Per l'esatta esecuzione di quanto viene qui stabilito, i vescovi, se non l'hanno già fatto, istituiscano nelle loro diocesi una commissione speciale di persone veramente competenti in cose di musica sacra, alla quale, nel modo che giudicheranno più opportuno, sia affidato l'incarico d'invigilare sulle musiche che si vanno eseguendo nelle loro chiese. Né badino soltanto che le musiche siano per sé buone, ma che rispondano altresì alle forze dei cantori e vengano sempre bene eseguite.

- Salvaguardare il patrimonio musicale sacro della diocesi.
- Formare cantori, organisti, cori ...
- Offrire linee guida per la selezione dei canti per le celebrazioni liturgiche.
- Preparare repertori di canti liturgici.
- Supervisionare il programma dei concerti tenuti nelle chiese.



# COMMISSIONI

SACRA LITURGIA

MUSICA SACRA

ARTE SACRA



PONTIFICIO ATENEO  
**SANT'ANSELMO**  
PONTIFICIO ISTITUTO LITURGICO

- Esaminare progetti per nuove chiese/cappelle o per l'adattamento/riforme di spazi liturgici.
- Valutare nuove opere d'arte sacra (immagini, croci, tabernacoli, vetrate, ecc.).
- Tutelare il patrimonio artistico sacro diocesano.
- Collaborare con gli uffici dei beni culturali civili.

Decretiamo parimenti che, a norma degli artt. 45 e 46, si abbia nelle singole diocesi una Commissione, il cui compito sia quello di curare la conoscenza e l'incremento della liturgia, sotto la direzione del vescovo. Sarà opportuno anche che in certi casi diverse diocesi abbiano una unica Commissione. Inoltre, in tutte le diocesi, per quanto è possibile, vi siano due altre Commissioni: una per la Musica sacra e l'altra per l'Arte sacra. Molte volte sarà opportuno che queste tre Commissioni, nelle singole diocesi, vengano unificate.



«Oltre alla commissione di sacra liturgia,  
siano costituite in ogni diocesi  
le commissioni di musica sacra  
e di arte sacra» (SC 46)

## COSTITUZIONE, COMPITI, OBIETIVI E INTERAZIONI



PONTIFICIO ATENEO  
**SANT'ANSELMO**  
PONTIFICIO ISTITUTO LITURGICO



Corso di aggiornamento  
per gli incaricati diocesani di Pastorale Liturgica

17-20 novembre 2025